

Argentijnse

Tango





Argentijnse tango

Tango, een multiculturele uitvinding

De tango ontstond rond 1880 in de sloppen van Buenos Aires en Montevideo. Daar woonde een gemengde bevolking van arme Europeanen die om economische motieven naar Argentinië waren gekomen. Ook leefden er afstammelingen van tot slaaf gemaakte Afrikanen en mensen uit het Caraïbisch gebied.

Naast materiële tekorten was er een grote emotionele armoede. Vrouwen waren in dit milieu in de minderheid en wie contact met ze zocht, deed er goed aan om te leren dansen. De dans die daar ontstond vertoont kenmerken van alle culturen die er de achtergrond van vormden. Afrikaanse en Caraïbische ritmes, Europese danshoudingen, en conventies die uit de verschillende culturele milieus afkomstig waren.

Nog steeds in ontwikkeling

Vanaf circa 1900 had de Argentijnse tango de vorm die we nog steeds herkennen in de tango van nu. De dans paste zich aan bij latere ontwikkelingen. Die verrijken de dans en zorgen ervoor die nog steeds met plezier door jong en oud wordt gedanst.

Wie tegenwoordig tangosalons (milongas) bezoekt, ziet daar drie vormen: traditionele tango, milonga en tangowals.

Naast die varianten zijn er verschillende stijlen. Er is een vorm van tango die gesloten wordt gedanst, naast een meer open dansstijl. Ook wordt onderscheid gemaakt tussen traditionele tango en neotango. In traditionele tango ligt het accent op de prachtige muziek uit de jaren 1930 tot 1960. In neotango is plaats voor elektronische muziek en moderne ritmes.

Meer weten over de geschiedenis?

Bekijk het filmpje op flordefango.nl/over-argentijnse-tango/ of via de QR op deze bladzijde.



Hoe leer je tango dansen?

De beste manier om tango te leren is lessen te volgen bij ervaren docenten. Want tango leer je niet uit een boekje; er zijn geen voorgescreven regels en passen. De beste danser is niet de danser die de meeste variaties kent, maar de danser die het beste gebruik maakt van de mogelijkheden die de muziek aanreikt. Een docent zal je daar bij helpen.

Hoe lang duurt het voordat je kunt dansen?

Bij de Argentijnse tango gaat om het plezier in de dans en de connectie tussen de partners. Dat plezier kan snel komen en vanaf dat moment dans je tango. Nog niet geweldig, maar je danst. Geleidelijk

aan verbetert je manier van lopen, worden bewegingen meer vanzelfsprekend en neemt je zelfvertrouwen toe. De doorsnee-danser heeft één cursus nodig voordat hij of zij de salon in kan. Dappere dansers zetten de stap al eerder en niet zelden bevalt ze dat uitstekend.

Neem de tijd!

Ook goed om te weten als je begint: leiders hebben meer tijd nodig om de basis te leren dan volgers. Dat is omdat leiders veel taken tegelijkertijd moeten doen: het leiden, rekening houden met de volger, navigeren over de dansvloer enzovoort. Na zo'n 12 lessen kruijen de niveaus naar elkaar

toe. Geef vooral niet op vóór die tijd: het komt namelijk altijd goed. Want iedereen kan tango leren dansen.....

Lessen voor alle niveaus

De cursussen van Flor de Fango zijn zorgvuldig opgebouwd. Starters beginnen met een basiscursus en kunnen later hun vaardigheid vergroten via aanvullende cursussen. Het gaat er trouwens niet om hoeveel cursussen je hebt gevolgd. Het gaat om het plezier in het dansen en het is goed om cursussen te combineren of af te wisselen met dansen in danssalons (milonga's) waar je het geleerde in praktijk brengt.



Proeflessen

Iedere eerste les van een cursus is een proefles; bevalt het je niet, dan ontvang je het cursusgeld terug.

Wanneer je aarzelt welke cursus je moet kiezen, neem dan contact op via Flor de Fango via info@flordefango.nl

Wil je beginnen met tango of volgde je lang geleden ooit lessen?

Kies dan voor de basiscursus. Die is bedoeld voor wie wil beginnen met het dansen van tango. De cursus is zo opgebouwd dat deze ook nieuwe uitdagingen biedt aan mensen die hun tango willen opfrissen.

In het najaar wordt deze cursus gegeven door Enrique en Martina. Zij besteden al vanaf het begin aandacht aan de prachtige tangomuziek en leren je hoe je op de verschillende tango's kunt dansen. Je leert bewegen in verbinding en harmonie met je (dans)partner. Die verbinding maakt het tangodansen tot een belevenis. In de cursus komen alle essentiële passen en tangofiguren aan bod zodat je al snel kunt dansen in de salons of de draad kunt oppakken van lessen uit het verleden.

Basiscursus Argentijnse Tango voor starters en herintreders

Maandag 21:00-22:15 uur
Docenten: Enrique en Martina

12 wekelijkse lessen van 75 minuten vanaf maandag 18 september 2023 – 18 december, (geen les op 23 oktober).

Prijs: 192,50 euro per persoon

Voor meer informatie over docenten en filmpje: scan de QR



Volgde je recent een beginnerscursus (bij Flor de Fango of elders).....

Kies dan voor de vervolgcursus voor beginners. Deze cursus is ook erg geschikt voor dansers die behoefte hebben aan bijscholing en nog eens goed de basis wil herhalen. Thema's die het karakter van deze cursus bepalen zijn: herhaling van de basis; verdieping en verbetering van de techniek van verbinden en van leiden en volgen. Er worden nieuwe dansfiguren toegevoegd en er is aandacht voor milonga en tangowals.

Deelnemers zullen in deze cursus snel zelfvertrouwen krijgen dat ze helpt bij het sociale dansen in de salons. Je krijgt ook een beter begrip van de verschillende technieken achter de dansfiguren.

Vervolgcursus voor beginnende dansers

Woensdag 20:00-21:00 uur
Docenten: Toine en Monique

12 wekelijkse lessen van 60 minuten vanaf woensdag 20 september – 13 december 2023, (geen les op 1 november)

Prijs: 160 euro per persoon

Voor informatie over de docenten met filmpje scan de QR



Heb je al twee cursussen gevolgd?

Kies dan voor de halfgevoorderdencursus 1. Deze lessen zijn bedoeld voor mensen die minimaal één jaar les hebben gehad, zeg maar twee cursussen hebben gevolgd. Ook dansers die al wat langer dansen maar nog eens behoefte hebben aan wat 'bijscholing' kunnen zich voor deze lessen inschrijven. Het is de ideale cursus om je danstechniek te verfijnen. In deze cursus wordt veel aandacht besteed aan de kunst van het leiden en volgen, houding en balans, muzikaliteit en uitbreiding van je dansvocabulaire. Naast de tango zijn ook milonga en wals een integraal onderdeel van de cursus.

Flor de Fango biedt in het najaar van 2023 één cursus aan voor dansers van dit niveau

Halfgevoorderdencursus 1

Donderdag 19:15-20:30 uur:
Docenten: Ezequiel en Gabriëlle

12 wekelijkse lessen van 75 minuten vanaf donderdag 21 september - 7 december 2023, 19:15-20:30 uur.

Prijs: 192,50 euro per persoon

Voor meer informatie over docenten en filmpje: scan de QR



Heb je al drie cursussen gevolgd?

Kies dan voor de halfgevorderdencursus 2. Deze lessen zijn bedoeld voor mensen die drie cursussen hebben gevolgd. Je begint er dan echt in te komen en staat open voor uitbreiding van je dansvocabulaire en voor een nog grotere verfijning van wat je in eerdere cursussen hebt geleerd. De muziek krijgt geleidelijk aan een groter aandeel in de manier waarop je de dans vorm geeft en je eigen creativiteit wordt een steeds belangrijker element in de dans.

Flor de Fango biedt in het najaar van 2023 één cursus aan voor dansers met drie cursussen danservaring

Halfgevorderdencursus 2

Maandag 19:30-20:45 uur

Docenten: Enrique en Martina
12 wekelijkse lessen vanaf van 75 minuten

maandag 18 september 2023 – 4 december,

Prijs: 192,50 euro per persoon

Voor meer informatie over docenten en filmpje: scan de QR



Wil je lessen die passen bij jouw grote ervaring of specifieke wensen?

Flor de Fango biedt het komende seizoen twee cursussen voor mensen die al wat langer dansen.

Het aantal gevolgde cursussen is daarbij niet zo belangrijk, wel is het van belang dat je een ruime danservaring hebt en regelmatig in de salon danst. Deelnemers aan deze lessen worden geacht de basis van de tango te beheersen.

Op de volgende informatie lees je informatie over de beide cursussen voor meer ervaren dansers.

Naast deze cursussen organiseert Flor de Fango enkele keren per jaar workshops van zowel de eigen docenten als docenten die speciaal voor deze workshops naar Arnhem komen. Het niveau van deze workshops varieert.

Bezoek regelmatig de website van Flor de Fango om op de hoogte te blijven van deze workshops en/of schrijf je in voor de nieuwsbrief.

Cursus spelen met melodie en ritme

Deze lessen zijn bedoeld voor mensen die de basis van de tango goed beheersen, en in zijn voor nieuwe ervaringen waarvoor je speciale vaardigheden moet ontwikkelen. Centraal in deze lessen staan ritme en melodie. Ritme wordt bepaald door de beat en is onmisbaar om te kunnen dansen. De melodie is een laag daarover heen en in Argentijnse tango biedt die melodie extra mogelijkheden. Ritme is bepalend voor de structuur van de dans; melodie geeft uitdrukking aan het gevoel dat je als danser hebt bij de muziek. Dat betekent dat je niet altijd het ritme laat domineren, maar ook letterlijk tijd maakt om op de melodie te dansen. Toine en Monique reiken je in deze lessen de instrumenten aan hoe je dat moet doen aan de hand van verschillende orkesten, waarbij je kunt denken aan pauzes, vertragen en versnellen. Kortom: je gaat zingen met je lijf. En dat samen met je partner. Het zal je danstechniek enorm verrijken. Je hoeft voor deze cursus geen perfecte danser te zijn, want ook mensen met minder techniek kunnen al snel voordeel hebben van deze muzikale manier van dansen. En wanneer je dat gevoel eenmaal hebt, raak je het nooit meer kwijt.

Woensdag 19:00-20:00 uur:
Docenten: Toine en Monique

12 wekelijkse lessen van 60 minuten vanaf woensdag 20 september – 13 december 2023. (geen les op 1 november)

Prijs: 160 euro per persoon

Voor meer informatie over docenten en filmpje: scan de QR



Cursus Neotango

Neotango ontstond rond 1990 als variant binnen de tango. De muziek wijkt af door het gebruik van elektronische muziek en soms door niet-tangomuziek. Naast componenten uit andere dansen zoals salsa zijn er bewegingen die voor neotango zijn ontwikkeld of juist daar goed tot ontplooiing komen. Maar enkele basisprincipes uit de klassieke tango blijven ook in neotango overeind, met name de verbinding tussen de twee partners. Die mag dan soms een iets andere vorm krijgen maar de gerichtheid op elkaar is ook een neotango een onvervreemdbaar uitgangspunt. Er wordt afstand genomen van een aantal conventies in de tangosalon zoals het systeem van tanda's en cortina's. Er zijn in Nederland speciale salons voor neotango, maar neotango-muziek kan ook deel uitmaken van een traditionele salon. Om neotango te leren dansen heb je

een goede basis nodig in de traditionele tango, minimaal drie jaar les- en salonervaring. De lessen worden gegeven door Ezequiel Sanucci, een van de grondleggers van neotango in Nederland, en Gabriëlle Nederend.

Donderdag 20:30-21:45 uur:

Neotango

Docenten: Ezequiel en Gabriëlle

12 wekelijkse lessen van 75 minuten vanaf donderdag 21 september - 7 december 2023.

Prijs: 192,50 euro per persoon

Voor meer informatie over docenten en filmpje: scan de QR



Tips bij het kiezen van een cursus



Een lastige keuze?

We hebben het cursisten dit jaar gemakkelijk gemaakt om te kiezen. Neem het aantal dat cursussen dat je ooit volgde en deze brochure geeft aan welke cursus daar op aan sluit.

Toch is het zaak om ook in dit systeem goed na te denken over je eigen niveau.

Je leert ook in de praktijk

Het aantal cursussen alleen zegt niet alles.

Wat meetelt is ervaring op de dansvloer. Wie alleen lessen neemt, maar zelden of nooit milonga's bezoekt, leert trager. Wie veel danst, mag zich een tandje hoger inschatten dan wat zou blijken uit het aantal cursussen

Maar het kan ook wel eens anders uitpakken: sommige dansers nemen wat meer tijd om zich de basis eigen te maken en daar is niets mis mee: In dat geval kan het nog wel eens raadzaam zijn om een cursus te herhalen. Daar kijkt in de tangowereld niemand van op.

Terug naar de basis

Een verhaal dat je vaak hoort is dat een beginnende tangodanser graag halfgevorderd wil worden, een halfgevorderde danser graag gevorderd wil worden en uiteindelijk een ultimo danser. En wat wil die ultimo danser? Die wil terug naar de basis om het lopen, de houding en de verbinding weer eens goed te oefenen.

Liever te laag dan te hoog

Wanneer je aarzelt over je niveau, kies dan liever voor een cursus die wat eenvoudiger is dan voor een cursus van een te hoog niveau. Want zelfs wanneer een cursus misschien net iets te gemakkelijk is, zul je er nog heel veel van opsteken. Maar een cursus die boven je niveau is, levert weinig op waaraan je in de salon veel zult hebben.

Houd rekening met je partner!

Het niveau van twee danspartners is niet altijd hetzelfde. Vooral in het begin van je tangoleven merk je dat leiden in het begin lastiger is dan volgen. Ook dat moet je meewegen bij de keuze van je lessen.

Praktische informatie

Locatie en aanmelden

Alle lessen worden gegeven in het gebouw van Flor de Fango in de Wezenstraat 5a in Arnhem. De aanvangstijden kunnen van avond tot avond verschillen. Aanmelden kan via de website www.flordefango.nl.

Voor proeflessen kun je je aanmelden via een email aan info@flordefango.nl

Voor vragen over de lessen: stuur een email naar info@flordefango.nl

Speciale tarieven

Gelrepas is geldig

Studenten met geldige collegekaart krijgen korting van 35%.

Het is niet mogelijk om twee kortingsregelingen tegelijkertijd toe te passen.

AANMELDEN VIA www.flordefango.nl
of via onderstaande QR

